המדריך החינמי לעיצוב הבית

כולנו מכירות את זה
לגלול בפינטרסט, לשמור תמונות של בתים חלומיים
עם אור טבעי ועיצוב מהפנט.
אבל כשאת מסתכלת סביבך בסלון שלך...

משהו מרגיש תקוע.
הרהיטים לא ממש מדברים באותה שפה, הקירות
מרגישים ריקים מדי או עמוסים מדי, ותחושת ה"וואו"
פשוט חסרה.

המיתוס הכי גדול בעולם העיצוב הוא שבית מושלם
דורש תקציב עתק, שיפוץ מהיסוד או מעצב פנים
צמוד. האמת?
כל מה שאת צריכה זה את ההבנה של הבסיס.

בבית עם שחר
לילוי הולם סטיילינג ועיצוב בתים
@shahareliav

המדריך החינמי לעיצוב הבית

אז רגע לפני שנתחיל
למה עיצוב בית הוא הרבה מעבר לאסתטיקה?

אני מאמינה באמונה שלמה שעיצוב הבית צריך להיות נגיש לכולם, בלי יוצא מן הכלל.

הבית שלנו הוא לא רק קירות ורהיטים – הוא מעטפת חיה שמשפיעה ישירות על הנפש שלנו, על השקט הפנימי ועל האנרגיה שאיתה אנחנו מתחילות ומסיימות את היום.
כשאנחנו חוזרות לבית מסודר, נעים ומדויק לנו, משהו בתוכנו נרגע.

בדיוק בגלל זה בחרתי לחלוק איתך את הידע המקצועי שרכשתי – כדי להוביל לך שבית חלומי לא דורש תקציב עתק או תואר באדריכלות, אלא רק את הכלים הנכונים.

הכנתי לך את המדריך הזה כדי לעשות לך סדר בראש ובמרחב, ולתת לך את הצעדים הפשוטים שיהפכו את הבית שלך למקום שהכי כיף בעולם לחזור אליו.
יאללה, מתחילות?

בבית עם שחר
לייווי הום סטיילינג ועיצוב פנים
@shahareliav

המדריך החינמי לעיצוב הבית

תהיי מרוכזת, תעשי לך נס קפה.
זה יהיה ארוך ובדי שתפיקי מזה את המיטב אני
ממש ממליצה לך להתפנות לזה ולא לעשות על
הדרך.

אנחנו נעבוד בשלבים

1. בחירת סגנון, צבעים וחומרים
2. בחירת חללים לעיצוב
3. מדידות
4. קירות ותאורה
5. רכישות
6. העמדה

בבית עם שחר
לילוי הום סטיילינג ועיצוב בתים
@shahareliav

1. בחירת סגנון

לפני שקונים אפילו כרית אחת, הדבר הראשון
שצריך לעשות הוא לעשות סדר בראש.
אנחנו לא מתחילות ברכישות של כלום (!!!!
זה מפתה אני יודעת) עד שאין לנו תוכנית
ברורה וסדורה להכל.

למה?
כי כולנו מתאהבות בכל הסגנונות בפינטרסט –
פעם בא לך בית נורדי מינימליסטי, ורגע אחר
כך בית כפרי חם או בוהו-שיק עם המון
טקסטורות. הבעיה מתחילה כשמנסים לערבב
הכל ביחד והתוצאה מרגישה עמוסה ולא
מגובשת.

1. בחירת סגנון

איך בוחרים סגנון?
פותחים פינטרסט וייוצרים לוח השראה חדש.
תשמרי לך שם 15-20 תמונות של חללים
שעושים לך וואו בלב.

אחרי שיש לך קולקציה, תסתכלי עליה מהצד
ותחפשי את המכנה המשותף:
האם רוב הרהיטים עשויים עץ בהיר? האם יש
שפה נקייה ובהירה, או דווקא צבעוניות נועזת
וקירות טקסטורה? זה הקו שלך.

תקחי מחברת מסודרת או קובץ בטלפון
ותתחילי לכתוב מה הדברים שחזרו על עצמם.
בנוסף, תכתבי לך גם את הצבעים שחזרו על
עצמם. זה חשוב!!

בבית עם שחר
לימודי הום סטיילינג ועיצוב בתים
@shahareliav

1. בחירת סגנון

חוק 60-30-10 לפלטת צבעים
כדי שהבית ירגיש הרמוני ולא כמו בלגן בעיניים, אנחנו מחלקות את צבעי החלל לפי הנוסחה הבאה:

60% צבע בסיס: הצבע הדומיננטי שילווה את רוב החלל (לבן רך, אפור בהיר, בז' חם או שמנת). יופיע בקירות ובריהוט הגדול.

30% צבע משני: הצבע שנותן אופי (עץ טבעי, אפור כהה, ירוק זית עדין, פסטלים רכים). יופיע בטקסטיל, שטיחים, וילונות ורהיטים בינוניים.

10% צבע הדגשת וואו: הצבע ה"תבלין" שיקפיץ את הכל (שחור דרמטי, טרקוטה, חרדל או ירוק עמוק). יופיע באקססוריז, כריות, גופי תאורה או יצירות אמנות.

בבית עם שחר
לימודי הום סטיילינג ועיצוב פנים
@shahareliav

1. בחירת סגנון

איך זה אמור להיראות?
זו דוגמה לבחירת התמונות שלי



צבע הבסיס: בז׳
צבע משני: ירוק
צבע הדגשת וואו: חמרה
חומרים שחזרו על עצמם: עץ אלון

ועכשיו אבנה לעצמי פלטת צבעים



עכשיו תחזרו אחריי:
כל הצבעים של הריהוט שאקנה יהיו חלק
מהפלטה ואני לא אתפזר!!

בבית עם שחר
לימודי הום סטיילינג ועיצוב בתים
@shahareliav

2. בחירת חלל

לפעמים אנחנו נכנסות לשיתוק ולפחד
מהעיצוב של כל הבית - כי בואו, זה באמת
הרבה.

ההמלצה שלי היא להתחיל בחלל אחד, לעקוב
אחרי כל ההוראות ולאחר מכן להמשיך לחלקים
נוספים.
אתן תראו שזה יקל לכן על התהליך.

תבחרו חלל מוקד שבו אתם מבלים הכי הרבה
זמן – לרוב מדובר בסלון או בחדר השינה.
משם הכל כבר יזרום

בבית עם שחר
לילוי הום סטיילינג ועיצוב בתים
@shahareliav

3. מדידות

לא נתחיל לרכוש כלום בלי מדידות ודיוק של
כל הפריטים שאנחנו רוצות.
כדי שהספה לא תהיה גדולה מידי, שיהיה
מעבר של בני אנוש בין חלל לחלל, שלא יהיה
צפוף ושיהיה אפשר לחיות!

אז איך למדוד?

בבית עם שחר
לילוי הולם סטיילינג ועיצוב בתים
@shahareliav

3. מדידות

ציוד חובה - מטר, דף משבצות ועיפרון.

איך עושים את זה נכון?
מציירים סקיצה גסה וידנית של החדר מלמעלה,
מודדים את אורך ורוחב כל קיר מקצה לקצה.

מסמנים בשרטוט את המיקומים של פתחי הדלתות, חלונות (כולל המרחק מהפינה!), נקודות חשמל מרכזיות ומזגנים.

טיפ של מקצוענית - קחי מסקינטייפ ותדביקי על הרצפה בבית לפי המידות של הריהיט החדש שאת מתכננת לקנות (למשל, שולחן או ספה).

תעברי סביב זה ותראי אם נשאר מספיק מרחב תנועה נוח בחדר.

בבית עם שחר
לימודי הום סטיילינג ועיצוב בתים
@shahareliav

3. מדידות

איך לדעת איזה גודל שטיח לקחת?

בסלון - השטיח צריך להיות גדול מספיק כדי
שלפחות הרגליים הקדמיות של הספה
והכורסאות יעמדו עליו. האידיאל הוא שכל
מערכות הישיבה ישבו על השטיח.

בחדר השינה - עדיף לשים שטיח גדול שמונח
לרוחב מתחת לשני שלישים מהמיטה ובולט
החוצה משני הצדדים ולפני המיטה, כך
שכשתקומי בבוקר הרגליים שלך ידרכו על משהו
נעים וחך, ולא על רצפה קרה.

בבית עם שחר
לילוי הום סטיילינג ועיצוב בתים
@shahareliav

4. קירות ותאורה

אחרי שיש לך סגנון, ומדידות, הגיע הזמן לדבר
על השכבה הבלתי נראית-נראית: האור והצבע.

אלה שני אלמנטים שיכולים להפוך חדר קר
וחשוך למקום הכי מזמין ורומנטי בבית, או
להרוס עיצוב מדהים אם הם לא מדויקים.

בבית עם שחר
לילוי הולם סטיילינג ועיצוב בתים
@shahareliav

4. קירות ותאורה

צביעת קירות – צבע הוא הדרך הזולה והמשמעותית ביותר לשנות את האנרגיה של חדר.

קיר כוח - לא חייבים לצבוע את כל הבית בצבעים דרמטיים. מספיק לבחור קיר אחד מרכזי בחדר ולצבוע אותו בגוון עמוק יותר מפלטת הצבעים שבחרת (למשל: ירוק מרווה, בז' עמוק, טרקוטה או אפור חם).

אם בא לך ללכת על מראה מודרני, נעים וייחודי יותר, שווה לבדוק טקסטורות עדינות כמו צבע "ליים וואש" או שליכט עדין שמוסיפים המון עומק ועניין לקירות בלי להעמיס.

תמיד לבדוק דוגמה על הקיר - אל תסתמכי רק על מניפת הצבעים הקטנה בחנות. קחי קופסת דוגמה קטנה, צבעי ריבוע של לפחות חצי מטר על קיר בחדר, ותראי איך הצבע משתנה במהלך היום בין אור השמש הטבעי לבין תאורת הערב.

בבית עם שחר

לילוי הום סטיילינג ועיצוב פנים

@shahareliav

4. קירות ותאורה

תאורה – שכבות של אווירה

הטעות הכי גדולה היא להסתמך רק על מנורת תקרה מרכזית שמאירה את כל החדר באור חזק, שטוח ולעיתים קרובות פלורסצנטי.
אנחנו נרצה להשתמש ב3 שכבות של תאורה:

שכבה 1 תאורה כללית - מנורת תקרה או ספוטים שנותנים אור בסיסי כשצריך לנקות או לחפש משהו.

שכבה 2 תאורת משימה - מנורת קריאה ליד המיטה, מנורת שולחן עבודה, או תאורה ממוקדת מעל משטח העבודה במטבח.

שכבה 3 תאורת אווירה - מנורת עמידה בפינת הסלון, מנורת צד שמונחת על מזנון, או פס לד עדין מאחורי מדף. היא תהיה לרוב תאורה נמוכה, חמימה (מומלץ גוון צהוב חם של סביב 2700K) שיוצרת צלליות רכות ומרגיעות בערב.

בבית עם שחר
לילוי הולם סטיילינג ועיצוב בתים
@shahareliav

5. רכישות

הכלל הראשי – השקעות לעומת טרנדים

איפה משקיעים?
בפריטים הגדולים והמרכזיים שלא מחליפים כל עונה: ספה טובה, שולחן אוכל איכותי, מיטה נוחה, גופי תאורה מרכזיים. כדאי לבחור בהם גוונים ניטרליים ועל-זמניים.

איפה חוסכים?
באקססוריז, כריות נוי, מצעים, עציצים, תמונות ווילונות. אלה הדברים שאפשר להחליף בקלות כשהטעם משתנה או כשהם יוצאים מהאופנה.

בבית עם שחר
לילוי הולם סטיילינג ועיצוב בתים
@shahareliav

5. רכישות

בית שלא מרגיש "חי" ונעים הוא לרוב בית שנופל לתוך מלכודת המוני-צבע או המוני-חומר (למשל: הכל עשוי מעץ באותו גוון בדיוק, או הכל פלסטיק וזכוכית מודרנית). הסוד של מעצבי הפנים הוא שילוב טקסטורות. בדקי תמיד שאת מערבבת בחלל לפחות שלושה מהאלמנטים הבאים:

- עץ מלא, ראטן, קש או יוטה.
- פשתן, כותנה, צמר או קטיפה (בווילונות, כריות, שטיחים וריפודים).
- מתכות כמו שחור מט, פליז או ניקל, לצד זכוכית או קרמיקה בעלת זיגוג מעניין.

בשאת קונה פריט חדש, תשאלי את עצמך: איזה חומר הוא מכנים לחדר שעדיין אין לו ייצוג?

5. רכישות

הטעות הכי גדולה היא לצאת לסיבוב קניות או
לגלוש באתרי אונליין "בלי מטרה" כי ראית
משהו יפה במבצע.

איך עושים את זה נכון? לפני שאת מוציאה
שקל אחד, את מכינה רשימת קניות מוגדרת
מראש שנגזרת ישירות מהתקציב ומהמידות

על כל פריט שאת שוקלת לקנות, תשאלי את
עצמך 3 שאלות: האם יש לו מקום מדויק,
האם הוא מדבר באותה שפה עיצובית, האם
הוא הכרחי עכשיו, או שאפשר בלעדיו? (תמיד
עדיף לקנות קודם את הבסיס הגדול, להציב
אותו בבית, ורק אז להוסיף את השכבות
והאקססוריז).

6. העמדה

הגיע היום ובו כל הריהוט הגיע, ועכשיו מה עושים?
בואי נעבור על כמה כללים בסיסיים שיעזרו לך

<u>ריחוק מהקירות</u>

הטעות הנפוצה ביותר היא לדחוף את כל הרהיטים בצמוד לקירות החדר.
בפועל, זה יוצר תחושה של אולם המתנה ריק באמצע. נסי לרכז את הספה והבורסאות במרכז החדר (אפילו במרחק של 10-20 ס"מ מהקיר), כך שנוצרת "חצר פנימית" נעימה ואינטימית לשיחה.

בבית עם שחר
לילוי הום סטיילינג ועיצוב בתים
@shahareliav

6. העמדה

שטיח מגדיר מרחב

שטיח הוא לא סתם קישוט – הוא העוגן של אזור הישיבה. ודאי שהשטיח גדול מספיק כך שלפחות הרגליים הקדמיות של הרהיטים (הספה והכורסאות) יעמדו עליו. שטיח קטן מדי גורם לחדר להרגיש מקוטע וקטן.

גובה ותאורה

תלו את הווילונות גבוה ככל האפשר (ממש קרוב לתקרה ולא צמוד למשקוף החלון) – זה יוצר אשליה של חלל גבוה ומפואר יותר. שלבו תאורה רכה בשכבות (לא רק מנורת תקרה מרכזית, אלא גם מנורת עמידה או מנורת צד שיוצרות אווירה חמימה).

בבית עם שחר
לילוי הום סטיילינג ועיצוב בתים
@shahareliav

6. העמדה

<u>תליית תמונות בגובה הנכון</u>

אל תתלי תמונות גבוה מדי כי הקיר גבוה.
מרכז התמונה (או קו האופק של סט תמונות)
צריך להיות בגובה העיניים – סביב 1.50 מטר
מהרצפה.

<u>בלל האי-זוגי באקססוריז</u>

בשאת מסדרת אקססוריז על מזנון או מדף,
סדרי אותם בשלשות (או במספר אי-זוגי אחר),
והכניסי תמיד חיים עם צמחייה ירוקה או
פרחים.

בבית עם שחר
לימודי הום סטיילינג ועיצוב בתים
@shahareliav

לסיום סיומת

עשית צעד ראשון ענק בדרך לבית שביך לחזור אליו!
אני באמת מתרגשת בשבילך

מוזמנת באהבה לשתף אותי באינסטגרם על
ההתקדמות של הפרויקט.

מתלבטת איך להתחיל ליישם את הכל על הבית
שלך?
אני לגמרי מבינה שזה יכול להרגיש גדול בהתחלה.
בדיוק בשביל זה אני מלווה צעד-צעד.
לקוחות שהורידו את המדריך נהנות מהטבה בלעדית
של 15% להצטרפות לליווי שלי.

מוזמנת להשאיר לי פרטים ונתחיל לעבוד על הבית
שחלמת עליו.

בבית עם שחר

ליווי הום סטיילינג ועיצוב בתים

@shahareliav